



# ゆづりは

堺市立図書館だより

第17巻 第2号 (通巻63号)

発行日 令和4年9月10日

編集・発行 堺市立中央図書館

〒590-0801 堺市堺区大仙中町18-1

電話

072 (244) 3811

FAX

072 (244) 3321

<https://www.d-library.jp/SKI01/g0102/>

[libcontents/search/?gid=1025](https://www.d-library.jp/SKI01/g0102/libcontents/search/?gid=1025)



## 「令和4年度 さかい子ども司書養成講座」開催 ～「子ども司書」の新しいメンバー誕生～

「子ども司書」とは、家族や友人、先生など身近な人に本や読書の楽しさを伝える読書リーダーです。今夏養成講座を各図書館で実施しました。

### 【中央図書館】

調べ物やPOP作成、カウンター体験など様々なことに取り組んでいました。最終日には、集大成として一冊ずつ本を選び、読み聞かせの実演を行いました。



### 【中図書館】

自分で選んだ本を紹介しました。それぞれの工夫や想いのこもったPOPを作製し、「子ども司書さんのおすすめ」として展示を行いました。



### 【北図書館】

「百科事典の使い方」講座を行いました。みなさん事典博士に！ポプラディアを使った陣取りゲームもあり、白熱の戦いでした！



### 【南図書館】

絵本の読み方やページのめくり方などを学び、読み聞かせを行いました。最終日には講座を修了された皆さんに、南区長から認定証が授与されました。



### 【東図書館】

レファレンス(調べもの)実習に挑戦！難しい質問にも、図書館の資料を使って次々と答えていました。



### 【西図書館】

「雷井戸」など西区の昔話や本の歴史について学んでいました。西図書館まつりでは、のねずみ役で人形劇にも参加！カウンター体験も行いました。



### 【美原図書館】さかい子ども司書養成講座開催

開催日 9月18・25日 (2日とも参加できる人)

対象 市内在住の小学4～6年生

先着 6人 ※詳しくは図書館ホームページをご覧ください



## 目次

- ・「令和4年度 さかい子ども司書養成講座」開催 …1
- ・この本で解決！  
「1歳児も楽しむことができる魚の本はありますか？」 …2
- ・図書館ホームページの  
イベント情報ページが新しくなりました …2
- ・「堺ライオンズクラブ」様から  
電子図書館コンテンツをご寄贈  
いただきました …2
- ・シリーズ堺の〇〇 …3  
「龍女神像」
- ・司書のイチ押し …4  
『岸边のヤービ』
- ・堺市立図書館電話番号一覧 …4

## ゆづりは とは...

中央図書館の正面玄関前に、堺生まれの詩人河井醉茗氏の歌碑があります。

年ごとに  
ゆづりゆづりて  
譲り葉の  
ゆづりしあとに  
また新しく



この歌にちなみ、年月を経て、  
世代を越えても、次々に新しい  
情報をお伝えできるように、  
堺市立図書館だより  
「ゆづりは」と名づけました。

バックナンバーは  
こちらから➡





# 1歳児も楽しむことができる魚の本はありますか？



図書館に寄せられた様々な質問と回答を紹介します

児童書で魚の本はありますかと聞かれたら、児童コーナーにある魚(487類)の棚の本を探します。もしくはペット(666類)の棚の魚の飼い方のコーナーの本を見ます。

しかしこの質問の場合は少し異なります。探している本は1歳児向けの本です。児童書コーナーの487類や666類にあるリアルな魚の写真や絵が載っている本は、1歳のお子さんには難しい本になってしまいます。

そこで、0～2歳児も楽しむことができる赤ちゃん絵本の登場です。

『きんぎょさんとめだかさん』とよたかずひこ / 作 世界文化社 2018  
きんぎょさんとめだかさんが体操して最後に水の中に飛び込んで泳ぐという可愛い絵本です。赤ちゃんと一緒に身体を動かして楽しむことができます。



『ととちゃんみつけた』新井洋行 / 作・絵  
フレーベル館 2016  
魚のととちゃんが友達とかくれんぼします。型抜き絵本でシンプルな絵が特徴です。

『きんぎょさんとめだかさん』  
とよたかずひこ / 作 世界文化社 2018

『ちっちゃなおさかなちゃん』(ちっちゃなおさかなちゃんの本シリーズ)  
ヒド・ファン・ヘネヒテン / 作・絵 学研プラス 2014  
色や形がはっきりとしている絵本です。シリーズがたくさん出ています。

『さかなのかお』ともながたろ / 絵  
なかのひろみ、まつざわせいじ / 文 アリス館 2004  
いろいろなさかなの顔が出てくる本です。さかなの目や鼻、口の違いを絵で楽しむことができます。

魚の本でも赤ちゃん向けの本はたくさんあります。図書館ではこのようなお問い合わせにもお答えしています。お尋ねがありましたらお気軽にぜひカウンターへお越しください(堺市駅前分館 レファレンス担当)



『ととちゃんみつけた』  
新井洋行 / 作・絵  
フレーベル館 2016



『ちっちゃなおさかなちゃん』  
ヒド・ファン・ヘネヒテン / 作・絵  
学研プラス 2014



『さかなのかお』  
ともながたろ / 絵  
なかのひろみ、まつざわせいじ / 文  
アリス館 2004

## 図書館ホームページの

### イベント情報ページが新しくなりました！

各区ごとに図書館のイベント情報をご覧になれます。ぜひ、こちらのページから図書館のイベントをご確認ください。

(中央図書館総務課 企画情報係)



ホームページのスライド  
バナーをクリックすると  
「イベント情報」の  
ページに移動します



区名をクリックすると  
その区の欄に移動します

## 「堺ライオンズクラブ」様から

### 電子図書館コンテンツをご寄贈いただきました

堺ライオンズクラブ様から、図書館ホームページ上の電子図書館で読める児童・生徒向け電子書籍コンテンツをご寄贈いただきました。絵本やおはなし、伝記、知識の本、プログラミングといった電子書籍がたくさん。堺市立図書館の貸出カードがあれば借りることができます。今秋は電子書籍で読書を楽しんでみませんか？ (中央図書館総務課 企画情報係)



ライオンズコレクション 2022年7月  
新着コンテンツ



ご寄贈いただいた電子書籍の一部

電子書籍はかさばらず、スマホや  
タブレットで手軽に利用できます



シリーズ

堺  
の〇〇

りゅう じょ しん ぞう  
龍女神像

皆さんは堺旧港にあるこちらの像をご覧になったことはありますか？今回はこの「龍女神像」についてご紹介します。

この像が最初に建てられたのは、明治36(1903)年、第五回内国勸業博覧会が大坂で開催されたときで



現在の「龍女神像」

す。第二会場の大浜には水族館が建てられ、その水族館前の庭園の噴水の中に像が立っていました。『第五回内国勸業博覧会事務報告』には



『第五回内国勸業博覧会事務報告』に掲載されている「龍神噴水」

当時の写真が掲載されています。写真では分かりづ

らいですが、8つの龍頭の噴水口があり、その上に像が立っています。右手に持っているものは宝珠です。同報告によると、製作は東京美術学校教授の竹内久一氏によるもので、写真には「龍神噴水」、本文では「龍女神像」と表記されていました。

博覧会閉幕後に水族館は堺市に払い下げられ、像は水族館の象徴としてそのまま設置されました。室戸台風により水族館は高潮による大破や工事中の失火などの災害にあいますが、龍女神像は残ります。その後老朽化が進んでいたこともあり、水族館とともに修復する計画が進みました。

水族館と二代目の像が再建され、昭和12(1937)年4月1日の朝日新聞(大阪)には、「白堊の龍宮城 十五萬市民の歡呼裡にけふ堺水族館ひらく」との見出しが出ています。当時、龍女神像は「乙姫さん」の愛称で親しまれていました。昭和36(1961)年4月25日の泉州日報には「堺水族館では庭園開設以来親しまれて来た海の女神“乙姫像”に感謝し、水族館の発展を念願してとくに本年度は“乙姫まつり”を盛大に催す」とあり、5月5日の子どもの日にお祭りが催されました。その後残念ながら、大浜海岸の埋立てや第二室戸台風の影響により水族館は同年に閉鎖、龍女神像も昭和49(1974)年に撤去されました。

現在 堺旧港に立っている龍女神像は、堺で「ワッショイ！2000 西暦2000年世界民族芸能祭」が開催されることになり、堺旧港に平和と繁栄のシンボルとして、また堺市制110周年記念事業の1つとして平成12(2000)年に復元して建てられたものです。多くの人に親しまれている龍女神像ですが、現在は堺旧港護



南海電車発行のパンフレット

岸改良工事のため、残念ながら像の正面を近くでみることはできません。近くに立ち寄った際は遠くから眺めてみてはいかがでしょうか。

(中央図書館 地域資料担当)

【参考文献・出版年順】

- 『第五回内国勸業博覧会事務報告』下巻、農商務省、1904年
- 『堺市史』第3巻、堺市役所／編集、堺市役所、1930年
- 『朝日新聞(大阪)』昭和12年No.1、朝日新聞大阪本社、[1937年](マイクロフィルム)
- 『泉州日報』昭和36年1月～4月、泉州日報社／編、1961年
- 『堺市史』続編第2巻、小葉田 淳／編集、堺市役所、1971年
- 『堺市史』続編第3巻、小葉田 淳／編集、堺市役所、1972年
- 『堺・泉州』第9号、檜本 多加三／編、堺泉州出版会、2000年
- 『フォーラム堺』第11集、[堺都市政策研究所／編]、堺都市政策研究所、2005年

「中央図書館 10月のブックフェア」のご案内

「里親」～ 知ることから始めよう～

堺市では令和4年度の1年間を「さかい里親 YEAR」として、登録里親さんを増やす様々な取り組みを行っています。

そのひとつとして、中央図書館では10月に里親関連のブックフェアを開催します。

子ども家庭課と連携し、里親制度や実際に里親をされている方の体験記についての本を展示します。

里親についてのパンフレットやブックリストも配布しますので、ぜひ一度お立ち寄りください。

「里親ってなに？」「興味はあるけど大変そう」と思っている方も、まず知ることから始めてみませんか？



さかい里親 YEAR



# 司書のイチ押し



## 岸辺のヤービ

梨木香歩 / 著 福音館書店 2015

『岸辺のヤービ』は、マッドガイド・ウォーターという小さな三日月湖の岸辺に棲む小さな生きものについてのお話です。その小さな生きものこそが「ヤービ」です。カヤネズミほどの大きさで、一見したところ、直立二足歩行するハリネズミのような、今までに見たことのない不思議な生き物です。

トーベ・ヤンソンの描いた「ムーミン」のお話をご存じでしょうか。ママ・ヤービ、パパ・ヤービは、ムーミンママ、ムーミンパパを想起させます。また、ヤービという名前はヤンソンと関係があるのか気になるところです。他にもヤービが冬眠することや不思議な生きものであるなど興味深い点がたくさんあります。なにより大自然とありのままに向き合う様が似通っているように感じます。岡田淳さんの「こそあどの森の物語」シリーズ（こちらの作品も大変おすすめです。）は「日本のムーミン谷」として評されますが、今回の作品と似た香りを感じます。

作品の中で印象に残っている言葉が二つあります。一つ目は、「世界ってなんてすばらしいんでしょう！」ママ・ヤービの言葉です。世界は広くてワクワクすることがたくさんあるんだよ、生きることってこんなに面白いんだよ、そんなメッセージを感じます。二つ目は、「生きものは、他の生きもののいのちをうばってしか生きていけない、ってことなの。」セジロ（ヤービのいとこ）のセリフです。とても難しく大切なテーマだと思います。自分ならどのように受け止めるのか、考えてみるのも面白いかもしれません。

この作品は、文章を梨木香歩さんが、画を小沢さかえさんが担当しています。「いろんな植物が密接に絡まり合った藪を、きちんと描ける方」という梨木さんの条件に合致したのが、小沢さんだったようです。梨木さんの文章と小沢さんの画がとても心地よく、うっとりとした気分になります。

小沢さかえさんの個展「僕の知らないあなたの翼」の展示解説によると、この作品には活版印刷の技術が使用されているそうです。画はペンで描いた繊細な線画を適度な滲みと力強さをもった味わい深い線画とするため、本文の文字についても、かつて活版印刷で使用されていた活字をもとにデジタル化された「精興社書体」と呼ばれる明朝体を使用し、「昔の本の雰囲気」を出すための工夫がなされているそうです(1)。

子どもにも、大人にも心からおすすめできる一冊です。2人が組んだ作品は他にもあります。絵本『よんひゃくまんさいのびわこさん』や『炉辺の風おと』もおすすめなので、ぜひ読んでみてください。(K・E)



『岸辺のヤービ』 梨木香歩 / 著  
福音館書店 2015

『よんひゃくまんさいのびわこさん』  
梨木香歩 / 著 理論社 2020

『炉辺の風おと』 梨木香歩 / 著  
毎日新聞出版 2020

(1) 小沢さかえ 個展「僕の知らないあなたの翼」2022年7月16日～8月21日、尼崎市総合文化センター美術ホール5階

### 堺市立図書館電話番号一覧

中央図書館	244-3811	西図書館	271-2032	人権ふれあいセンター船松人権歴史館	
くすのき号	244-3811	南図書館	294-0123	人権資料・図書室	245-2534
堺市駅前分館	222-0140	梅分館	296-0025	青少年センター図書室	228-6331
中図書館	270-8140	美木多分館	296-2111	図書館カウンター堺東	232-1011
東百舌鳥分館	234-9600	北図書館	258-6850		
東図書館	235-1345	美原図書館	369-1166	音声応答サービス	280-0415
初芝分館	286-0071				



ホームページ <https://www.city.sakai.lg.jp/kosodate/library/>