

じ 字のない絵本 えほん

にほんごの にがてな ひとも、じの にがてな ひとも、
えほんの だいすきな ひとも、みんなで いつしょに たのしめる
じの ない えほんを あつめました。
どうぞ あなたの おきにいりの いつさつを みつけて
おくぶかい えほんの せかいを たのしんで ください。

こどもから おとなまで たのしめる えほん

『なみ』

さく こうだんしゃ
スージー・リー／作 講談社



※ おなじ ひとの かいた えほん

『かけ』 講談社

『せん』 岩波書店 (12°-ジにあり)

すなはまに おんなのこが やってきました。うみの においを かいで、よせては かえす なみに、おつかなびっくり ちかづいて いきます。やがて、だいたんに なみに あしを ふみいれますぐ・・・。なみの おとや、しおの かおりが してくる えほんです。

き 『木のうた』

イエラ・マリ／さく ほるぶ出版 しゅっぱん

1 ぽんの おおきな きの 1 ねんを、うつくしく えがいた えほん。ゆきに おおわれた ふゆの だいちから、あたらしい くさが めを だし、いきものが、とうみんから めざめます。きに わかばが しげると ことりたちも すづくりを はじめます。

※ おなじ ひとの かいた えほん

『にわとりとたまご』 ほるぶ出版 (10 ページにあり)



『ことり』

しんぐう すすむ さく 新宮 晋 / [作] ぶん かしゅっぱんきょく 文化出版局

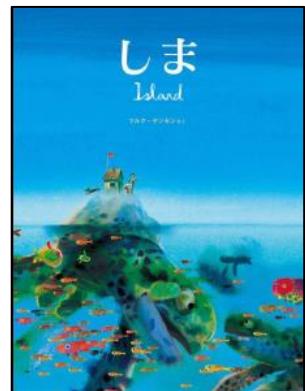


しじゅうからが とんできて、きの うろに すを つくり、たまごを うみました。その こそだての ようすを いきいきと えがいた えほん。ページを めくるたびに、とりの はばたきが かんじられます。

『しま』

マルク・ヤンセン／さく 福音館書店 ふくいんかんしょてん

あらしで ふねが なんばしました。おとこのひとと おんなのこと いぬが ながれついた ちいさなしまは、じつは、おおきな おおきな かめの こうら でした。ふたりと いっぴきを せなかに のせて、かめは、ゆったりと せかいを たびします。



『たんぽぽライオンのゆめ』



さく
たなか ようこ／作 かがくどうじん
化学同人

あたたかい はるのひの まだ くらい あさ、ちい
さな たんぽぽが、ちいさな ライオンに なりまし
た。たんぽぽライオンは よろこんで、さっそく ぼう
けんに でかけます。

『レッド・ブック』

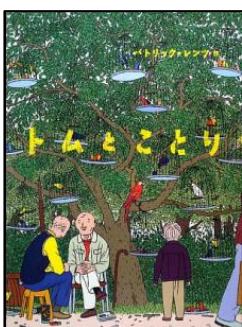
ひょうろんしゃ
バーバラ・レーマン／さく 評論社

ゆきのふる まちで、おんなのこが あかい ほ
んを ひろいます。ひらくと、みなみの しまの ち
ずが、かいてあります。ちずを じっと みている
と、すなはまを あるく おとこのこが みえてきま
す。そのこも、すなはまで あかい ほんを ひろい
ます。そこには、おんなのこが うつっていました。



※ おなじ ひとの かいた えほん 『ミュージアム・トリップ』 評論社

『トムとことり』



さく
パトリック・レンツ／作 しゅふともしゃ
主婦の友社

トムは マーケットで すてきな ことを みつけ、ね
だって かってもらいます。いつしようけんめい せわを
しますが、ことは、どんどん よわって いきます。わけ
を きいたトムに、ことが はなしてくれたのは、ひきは
なされた かぞくのこと。それを きいて トムは…。

『ヘリコと小鳥』^{ことり}

アンドレ・ダーハン／絵 ^え たからじましや
宝島社

ヘリコは、すから おちた ことりの ひなをみつけ、つれてかえって そだてます。しょくじの せわに、ねかしつけに、うたの けいこ。そして、いよいよ とぶ れんしゅうです。ヘリコは、いっしょけんめい とびかたを おしえます。ことは、じょうず とべるでしょうか。

※ おなじ ひとの かいた えほん

『ヘリコと葉っぱ』^は 宝島社



『ケーキをさがせ!』

テー・チョンキン／作・絵 ^{さく え} とくましょてん
徳間書店



いぬの やいた ケーキを 2 ひきの ねずみが とって にげました。いぬは、おこって ねずみを おいかけます。よくみると あっちでも こっちでも いたずらや じけんが おこっています。いぬは、ケーキを とりもどせるでしょうか。ほかの みんなも ぶじ じけんを かい けつ できるでしょうか。

※ おなじ ひとの かいた えほん

『ケーキをもってピクニック (ケーキをさがせ!2)』 徳間書店

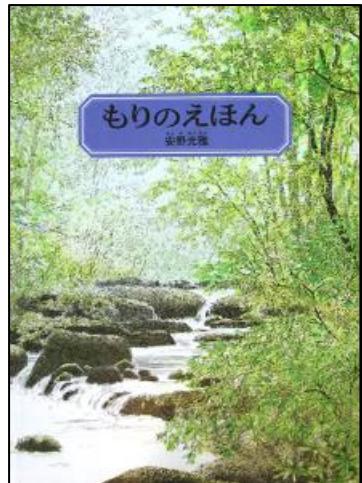
『もりのえほん』

あんの みつまさ え ふくいんかんしょてん
安野 光雅／絵 福音館書店

くさきが しげり、かぜが ざわざわと なる、
ふかいもり。じっと めを こらすと、ぞうや り
す、とりたちの すがたが みえてきます。130
あまりの どうぶつが かくれている、かくしえほ
ん。ゆったりと たのしんで みませんか。

※ おなじ ひとの かいた えほん

たび えほん
『旅の絵本 1~10』福音館書店



『きいろいふうせん 地球一周』

ちきゅういつしゅう
シャルロット・デマトーン／作 さく にしむらしょてん
西村書店

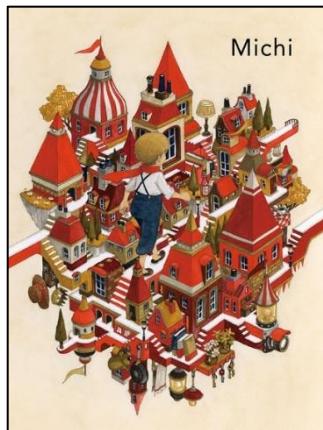


ききゅうや ひこうき、ロケットや うちゅうせ
ん、まじょや そらとぶ じゅうたん まで くわ
わった、にぎやかな そらを、きいろい ふうせ
んが たびします。よくよく みると ちじょうで
は、いろいろな じけんも おこっています。ふ
うせんと いつしょに ちきゅう いつしゅうの た
びを しましょう。

『Michi みち』

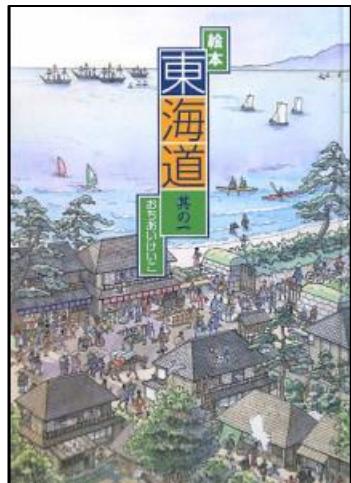
ジュナイダ ちょ ふくいんかんしょてん
junaida/著 福音館書店

おとこのこは ねこと、えほんの ひだりから、おんなのこは いぬと、えほんの みぎから、しろい みちを あるきはじめます。みちのさきに あらわれるのは、いろとりどりの さまざまな まち。ページを めくるたびに ひろがる あたらしい せかいへ、いつしょに でかけてみませんか。



『絵本東海道 其の 1～其の 3』

おちあい けいこ/著 しゅっぱん ポトス出版



えどの にほんばしから、きょうとの さんじようおおはしまで つづく とうかいどう。たびをするのは、やじさん きたさんを はじめ、まつおばしょうや、あんどうひろしげ、サイクリストにバックパッカー。ジェットきや しんかんせん、てんによに にんじやに ももたろうなど、いろいろな じだいの ものごとや ひとを とりこんで えがいた、56 の しゆくばの えず。ユーモアあふれる たびを、たのしんで ください。

ようじから たのしめる えほん

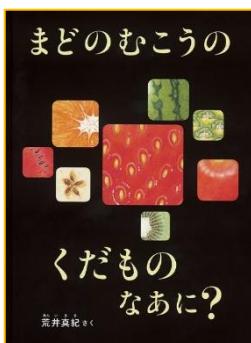
『ぞうのボタン』

おおきな ぞうさん。よくみると おなかに ボタンが4つ あります。ボタンを はずすと、なんと なかから うまさんが でてきました。うまさんを よくみると、やっぱり おなかに ボタンが4つ あります。ボタンを はずすと…。

うえの のりこ／さく ふざんぼう
富山房



『まどのむこうのくだものなあに?』



あらい まき 荒井 真紀／さく 福音館書店

ページに あいた こまどから、すこしだけ くだものが みえています。なんの くだものか わかりますか。

『なんにかわるかな?』

パット・ハッチンス／[作] ほるぶ出版

いろいろな かたちの カラフルな つみきを つけて、ふたりの つみきの ひとが、なにかを つくりはじめます。つぎつぎと すがたを かえる つみき。さて、つぎは、なにに かわるでしょうか。



すいぞくかん えまき
『びっくり水族館 (絵巻えほん)』

ちょう しんた ちよ しゃ
長 新太／著 こぐま社

おおきな さかなの くちから、こどもたちが ぞろぞろと はいって いきます。さかなの なかは、ちょっと かわった すいぞくかん。アルクサメや、カイジュウイソギンチャク、パンツイカなんて、へんてこな いきものが ならんでいます。おりたたんだ ページを のばせば、3 メートルちかくに なる えまきえほん。



たいかい えまき
『11 ぴきのねこマラソン大会 (絵巻えほん)』

はば ちよ しゃ
馬場 のばる／著 こぐま社



11 ぴきのねこたちが、マラソンに ちようせんします。コースは、おおきな こうえんや、たかい やま、うつくしい おかを こえて つづきます。が、とちゅうで、みちが いくつもに わかれてい たり、いわで ふさがっていたり。ねこ たちは、ぶじに ゴールできるでしょ うか。のばすと、3 メートルちかくに な る えまきえほん。

『ふくろうおやこ おやここうもり』

マリー＝ルイーズ・フィットパトリック／作 さく BL出版 しゅっぱん



よい カゼが ふいてきて、みんな ふきとばされて しまいました。さあ、たいへん。おやどりたちは、ひっしで こどもたちを さがしますが…。

ふくろうの おやこが、きの えだで ねむっています。そこへ、こうもりの おやこが やってきて、おなじえだに ぶらさがりました。はなれて、ねむりに つく ふたつの かぞく。でも、すえっこたちは、おたがいが きになるようすです。そこへ、つ

『ぼくのねこはどこ?』

亨利・コール／著 ちよ 岩崎書店 いわさきしょてん



ぼくの ねこが いなくなっちゃつた。おとこのこは、まちじゅうを さがします。みんなが たこを あげている こうえんも、にぎやかな マーケットも、こんざつする えきも さがしたけれど、ねこは いません。おとこのこは、ねこに あえる でしょうか。

『にわとりとたまご』

イエラ・マリ／さく ほるぶ出版
しゅっぱん

にわとりが たまごを うみおとします。おやどりが あたためる たまごのなかでは、あたらしい いのちが そだち、やがて からを わって ひなどりが うまれます。ひなどりは、えさをたべて せいちょうし、やがて わかどりになります。いのちの つながりをえがいた えほんです。



『かさ』

おおた だいはち さく え ぶんけんしゅっぱん
太田 大八／作・絵 文研出版



あめのなか、あかい かさをさした おんなのこが、おおきな くろいかさを もって あるいています。あめに ぬれた こうえんや、ドーナツやさん、くるまの ゆきかう おおどおりを とおって、えきに おとうさんを むかえに いくのです。くろ いつしょくで えがかれた まちを ゆく あかいかさが、おんなのこの ドキドキや わくわくを あざやかに つたえてきます。

『雨、あめ』

ピーター・スピアー／さく 評論社

きょうだいが にわで あそんでいたら、
あめが ふってきました。おおいそぎで レ
インコートをきて、ながぐつを はいて、か
さをさして あそびにいきます。あめが じ
めんに つくる もよう。くもの すで ひか
る あまつぶ。はしる くるまが はねあげ
る みずしぶき。ふたりは、たっぷり あめ
を たのします。



『ジャーニー 女の子とまほうのマーカー』

アーロン・ベッカー／さく 講談社



ママは おりょうり、パパは パソコン、お
ねえちゃんは ゲームで いそがしい。たい
くつな おんなのこは、へやに おちていた
あかい マーカーで かべに ドアを かきました。
すると、ドアは ほんものに なって、
ドアの そとには、かわの ながれる もり
が、ひろがって いました。まほうの マー
カーケ てに もって、おんなのこは ぼうけ
んに でかけます。

※ 続編 『クエスト にじいろの地図のなぞ』

3さつめ 『リターン 洞くつ壁画のまほう』

おとなが たのしめる えほん (しょうがくせい から)

『アンジュール ある犬の物語』

さく
ガブリエル・バンサン／作 BL出版

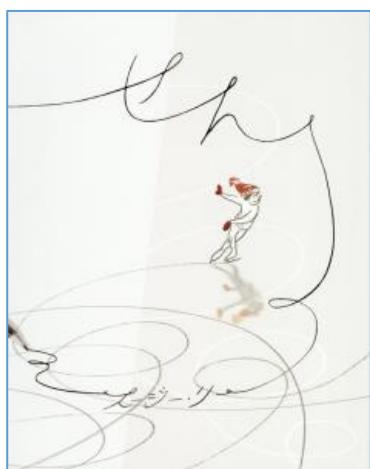
あるひ、いぬは、はしる くる
まの まどから すてられてしま
ます。おいかけて、さすらう い
ぬの すがたが、むねに せまつ
てくる、エンピツ だけで えがか
れた えほんです。ながい 1に
ちの おわりに、いぬが であつ
た ものは…。



※おなじ ひとの かいた えほん 『たまご』 BL 出版

『せん』

さく
スージー・リー／作 いわなみしょてん
岩波書店



おんなのこが、スケートを しています。
スケートぐつは、せんを えがきます。みぎ
あしが、いっぱい。ひだりあしが、いっぱい。
おんなのこの うごきに あわせ、せんは、
カーブを えがき、うずをまき、じゅうに か
たちを きざんでいきます。ところが、おんな
のこが ジャンプに しつぱいすると、せかい
は、くしゃくしゃと まるめられて しまいました…。
さくしゃから、「ちいさな がかたち」
への おくりもの。

『ツリーハウス』

さく にしむらしょてん
ロナルド・トルマン／作 西村書店

くじらの せなかに のった しろくまが、ツ
リーハウスを みつけます。しばらく すると
ボートに のった くまが やってきました。そ
れから、フラミンゴの たいぐんが きて、サイ
がきて、パンダや カバや とりたちも き
て…。ツリーハウスは、まんいんです。

※ おなじ ひとの かいた えほん

『アイランド』 西村書店



なつやす 『しづかな夏休み』

さく みつむらきょういくとしょ
キム ジヒヨン／作 光村教育図書

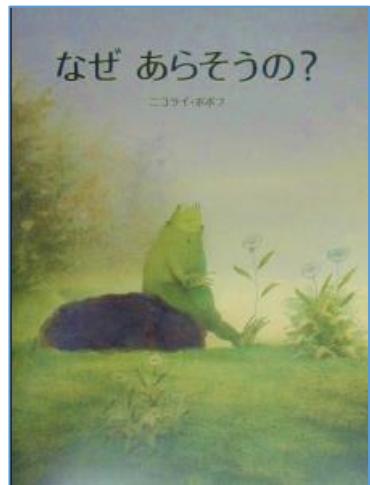


なつやすみ。かぞくと いつしょに、いなか
の おじいちゃん おばあちゃんの ところへ
きた ばく。おおきな きの たちならぶ ふか
い もり。さかなたちの むれる すんだ み
ずうみ。よぞらに ひろがる まんてんの ほ
し。しぜんの いきづかいを ぜんしんで か
んじて、しづかに いちにちが すぎていま
す。

『なぜあらそうの?』

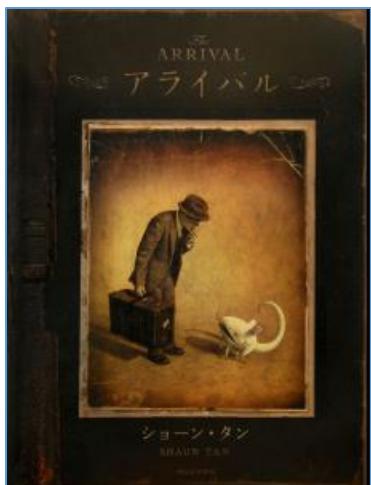
ニコライ・ポポフ／作 ^{さく} BL出版 ^{しゅっぱん}

はなの さきみだれる うつくしい そうげんで、1ぴきの かえるが、1りんの はなをてに ほほえんでいます。そこへ、1ぴきのねずみが あらわれ、とびかかって かえるのもっていた はなを うばって しまいます。すると かえるの なかまが、ねずみを おいはらい、あたりの はなも みんな つんで しまいます。こんどは、ねずみの なかまが、くるまであらわれて…。



『アライバル』

ショーン・タン／著 ^{ちよ} 河出書房新社 ^{かわでしょぼうしんしゃ}



かぞくを のこし、おとこが ひとり ふねにのります。ながい こうかいの すえに たどりついたのは、しらない とち。ことばも たべものも なにもかも わからない くいで、であった ひとたちに たすけられながら、おとこは、すこしずつ あたらしい せいかつをきずいて いきます。いみんの すがたを えがいた サイレントえいがの ような えほん。

ひょうりゅうぶつ」
『漂流物』

さく
デイヴィッド・ウィーズナー／作 BL出版

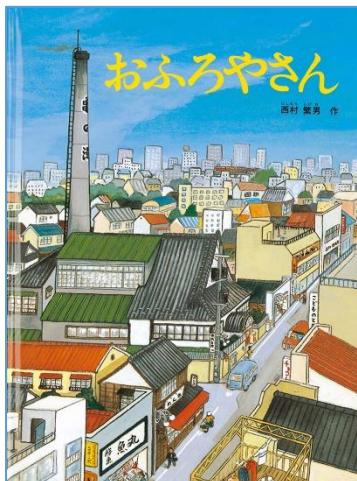
すなはまで あそぶ しりたがり
やの おとこのこが、ながれついた
ふるい カメラを みつけます。な
かには、フィルムが はいっています。
いったい なにが うつっている
のでしょうか。げんぞうした しゃしん
には、しんじられない せかいが
うつっていました。



※おなじ ひとの かいた えほん 『セクター7』 BL 出版

『おふろやさん』

にしむら しげお
西村 繁男／作 福音館書店



たかい えんとつに、りっぱな やね。ま
だ、みんなが、まちの おふろやさんに いつ
ていた じだいの ようすを えがいた えほ
んです。あっちゃんは、おとうさんと おかあ
さんと あかちゃんと いつしょに おふろやさ
んに でかけます。

※おなじ ひとの かいた えほん
『やこうれっしゃ』 福音館書店

としょかんは、0さいから むりようで りょうできます

	電話番号	住所
中央図書館	244-3811	堺区大仙中町 18-1
堺市駅前分館	222-0140	堺区田出井町 1-1-300
中図書館	270-8140	中区深井清水町 1426
東百舌鳥分館	234-9600	中区土塔町 2363-23
東図書館	235-1345	東区北野田 1077
初芝分館	286-0071	東区野尻町 221-4
西図書館	271-2032	西区鳳南町 4 丁 444-1
南図書館	294-0123	南区茶山台 1 丁 7-1
梅分館	296-0025	南区桃山台 2 丁 1-2
美木多分館	296-2111	南区鴨谷台 2 丁 4-1
北図書館	258-6850	北区新金岡町 5 丁 1-4
美原図書館	369-1166	美原区黒山 167-14
図書館カウンター堺東 (返却・予約本貸出のみ)	232-1011	堺区三国ヶ丘御幸通 154
人権ふれあいセンター舳松 人権歴史館人権資料・図書 室	245-2534	堺区協和町 2 丁 61-1
青少年センター図書室	228-6331	堺区柳之町西 1 丁 3-19

※ かいがんび、かいがん じかんは、ホームページなどで かくにんして ください

※ りょうの とうろく には、おなまえ・じゅうしょなどが かくにんできる ものが あります
さかいし いがいに すんでいる ひとは、さかいしに つうきん・つうがく していること
が、かくにん できる ものも あります

※ ちかくの としょかんに ほんを とりよせたり、ほんを よやく したりも できます
くわしくは、としょかんに といあわせて ください

令和6年9月発行

編集・発行 堺市立中央図書館

〒590-0801 堺市堺区大仙中町 18-1

TEL072-244-3811 FAX072-244-3321

<https://www.city.sakai.lg.jp/kosodate/library/index.html>

